

II STUDENCKI PRZEGLĄD MUZYCZNY

REGULAMIN

I. Postanowienia ogólne

§1

II STUDENCKI PRZEGLĄD MUZYCZNY zwany dalej SPM jest wydarzeniem promującym sztukę muzyczną oraz rozpowszechniającym kulturę wśród społeczności akademickiej z całej Polski. Podczas Przeglądu amatorskie grupy muzyczne oraz soliści powalczą o miano najlepszych oraz prestiż wśród braci studenckiej.

§2

SPM jest wydarzeniem o charakterze otwartym.

II. Organizatorzy

§3

Organizatorem II Studenckiego Przeglądu Muzycznego jest Rada Uczelniana Samorządu Studenckiego PWSZ im. Witelona w Legnicy. Zwana dalej Organizatorem.

III. Termin i miejsce

§4

1. Data: 28.04.2016 r.
2. Godzina: 17:00
3. Miejsce: Dom Studenta PWSZ im. Witelona w Legnicy, ul. Adama Mickiewicza 10, 59-220 Legnica.

IV. Uczestnicy

§5

SPM ma charakter otwarty.

§6

Organizator nie pobiera żadnych opłat związanych z udziałem w SPM.

V. Warunki uczestnictwa

§7

1. Podstawą do wzięcia udziału w PGR jest nadesłanie na adres organizatora do 21.04.2016 roku 5 minutowego nagrania demo wraz z kartą zgłoszeniową dostępną na stronie:

<https://www.dropbox.com/s/rkceyornzpsvhki/karta%20zg%C5%82oszeniowa%20-%20II%20Studencki%20Prze%C4%85d%20Muzyczny.docx?dl=0>

Wspomniane materiały mogą być przesłane pocztą tradycyjną na adres RUSS PWSZ Legnica, ul. Sejmowa 5A/A27, 59-220 Legnica, złożone bezpośrednio w biurze RUSS znajdującym się przy ulicy Sejmowej 5A/A27 w Legnicy lub drogą mailową na adres: russ.pwsz.legnica@gmail.com Nadesłane materiały nie podlegają zwrotowi.

2. Kartę zgłoszenia należy przesłać w formacie: zabezpieczony PDF.
3. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu.

VI. Formy artystyczne

§8

1. Organizator dopuszcza wszystkie formy muzyczne.
2. Niedozwolone są wszelkie plagiaty innych grup artystycznych przez uczestników występujących w SPM.
3. Obowiązkiem każdej reprezentacji jest przeprowadzenie próby technicznej na scenie znajdującej się w Domu Studenta PWSZ im. Witelona w Legnicy w terminie uzgodnionym z organizatorami.
4. Organizator zapewnia odpowiednie źródło zasilania sceny (nagłośnienie, oświetlenie), a za wszelkie uszkodzenia sprzętu spowodowane wyłączeniem i włączeniem zasilania nie bierze odpowiedzialności.

VII. Czas prezentacji

§9

Maksymalny czas prezentacji powinien trwać 20 minut (+/-2 minuty).

VIII. Kolejność występów

§10

Kolejność występów reprezentacji zostanie komisyjnie rozlosowana po zamknięciu listy uczestników przeglądu, po czym zostanie podana do informacji publicznej na stronie: <https://www.facebook.com/SamorzadStudenckiPWSZLegnica/>

IX. Jury

§11

1. Ocenę nagrań demo przeprowadza powołana przez Organizatora komisja oceniająca.
2. Zadaniem komisji oceniającej jest wytypowanie artystów do udziału w SPM.
3. Rolę jury będzie pełnić publiczność przyznająca za pomocą głosowania poprzez przeznaczone do tego karty do głosowania nagrodę publiczności.

X. Nagrody

§12

Pula nagród w przeglądzie wynosi 1000 zł.

§13

Warunkiem odebrania nagrody jest wystąpienie na Juwenaliach Legnickich w terminie uzgodnionym z organizatorem.

XI. Promocja konkursu i jego laureatów

§14

Organizatorzy zapewniają promocję konkursu i laureatów poprzez m.in. umieszczenie informacji na profilu Rady Uczelnianej Samorządu Studenckiego PWSZ im. Witelona w Legnicy, rozesłanie informacji do mediów.

§15

W ramach promocji konkursu laureaci mają możliwość wzięcia udziału w ewentualnych występach kulturalnych w tym Juwenaliach organizowanych w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej im. Witelona w Legnicy.

XII. Postanowienia końcowe

§16

1. Osoby, które wchodzi w skład Zespołu/Soliści oświadczają, że wyrażają zgodę na użycie w akcjach promocyjnych swojego wizerunku oraz imienia i nazwiska i informacyjnych dotyczących SPM.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie materiałów występujących artystów, bez ich zgody, przez osoby trzecie. Organizator oddaje do dyspozycji muzyków pomieszczenie mogące spełniać funkcje garderoby na czas występu.
3. W przypadku jakichkolwiek zniszczeń na terenie Domu Studenta Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy spowodowanych przez występujące grupy lub solistów, koszty ponoszą wykonawcy.
4. Kwestie sporne w zakresie interpretacji niniejszego Regulaminu rozstrzygają organizatorzy SPM.

§17

Organizator zastrzega sobie prawo zmian w Regulaminie.